



Atenas, Peloponeso & Chios

SALIDA GRUPAL ACOMPAÑADA



SALIDA GRUPAL ACOMPAÑADA - 30 de AGOSTO

Día 1, Viernes 30 de Agosto, Montevideo / Madrid

Salida en vuelo de Iberia a Madrid, posterior conexión a Atenas

Día 2, Sábado 31 de Agosto, Atenas

Llegada al aeropuerto de Atenas y traslado al hotel. Alojamiento

Día 3, Domingo 1 de Septiembre, Atenas

Desayuno en el hotel. Salida para comenzar la visita de la ciudad de Atenas. Construida en la cuenca del Ática, entre los montes Parnés, Pentélico e Imitos y cerca del Golfo Sarónico, Atenas es actualmente la capital y la ciudad más grande de Grecia. La importancia de su localización geográfica y la suavidad de su clima fueron los principales motivos por los que el hombre la eligió para habitarla. Realizamos nuestra primera parada en el Estadio Panatenaico o Kalimármaro que fue construido en el emplazamiento del estadio antiguo, donde se celebraron en 1896 los primeros Juegos Olímpicos de la era moderna. Luego comenzamos nuestro recorrido en el bus pasando por el Parlamento con el monumento del Soldado Desconocido y el tradicional Cambio de Guardia, en la Plaza de la Constitución-Plaza Syntagma. Plaza de la Concordia-Plaza Omonia, que es el corazón de Atenas, el Arco de Adriano, incansable guardián del Templo de Zeus Olímpico.

Sobre la Acrópolis viviremos los emocionantes momentos del Siglo de Oro de Atenas, las obras del tiempo de Pericles, Los Propileos, el templo Jónico de Atenea Nike, en memoria de la victoria sobre los Persas, el Erección, original templo Jónico consagrado a las antiguas divinidades atenienses como Poseidón y Atenea, los dos dioses que de acuerdo a la leyenda se disputaron la protección de la ciudad. Y el Partenón, símbolo de la Atenas Democrática. Seguimos con la visita al Nuevo Museo de la Acropolis Finalizada la excursión, regreso al hotel. Tarde libre y alojamiento.

Día 4, Lunes 02 de Septiembre, Atenas

A la hora conveniente salida del hotel para realizar el Crucero de 1 día por las islas del

golfo Argosaronico. Disfrute de tiempo libre en las islas Poros, Hidra y Egina. Disfrute del almuerzo abordo y diviértete con la música griega y danzas griegas en el salón. Regreso a Atenas por la tarde. Alojamiento en el hotel.

Día 5, Martes 03 de Septiembre, Atenas

Día libre para actividades personales. Alojamiento

Día 6, Miércoles 04 de Septiembre, Atenas-Argólida-Nafplion

A la hora conveniente, salida del hotel para comenzar nuestro circuito por el interior. Nuestra primera parada (breve parada para fotos) será en el espectacular Canal de Corinto. Después de una corta parada en el Canal de Corinto retrocederemos tres mil años para visitar la Acrópolis de Micenas. Comenzaremos la visita con la tumba de Atrides, atravesando la Puerta de los Leones, excepcional en la que se consigue magistralmente la simetría de las formas, la fiereza en la representación de los leones. Entramos así en la "ciudad rica en oro" como fue descrita por Homero, donde podremos apreciar las Murallas Ciclópicas

Más tarde nos adentramos en la cultura del siglo IV A.c., admirando el Teatro de Epidauro, que, con una capacidad de casi 16.000 espectadores, es famoso por su acústica. Epidauro, fue uno de los centros de peregrinación más importantes de la antigüedad, pues aquí se encontraba el Santuario más famoso del dios médico Asclepio. En la ladera de la montaña Knortion se encuentra el Teatro de Epidauro, el mejor teatro conservado hasta nuestros días. Su construcción no se realizó independientemente de Asclepios, este formaba parte del proceso terapéutico, a través de las representaciones teatrales, se conseguía la distracción de los pacientes, lo cual formaba parte del proceso de curación de sus almas. Epidauro, donde tendremos la oportunidad de contemplar el espectacular teatro antiguo, famoso por su acústica perfecta.

Terminamos con Nauplia que fue la primera capital de Grecia contemporánea después de la independencia de los griegos el 1828. Es un patrimonio arquitectónico de Grecia. En esta linda ciudad tendremos la oportunidad de pasear por las pequeñas calles estrechas que dan imagen de isla, pasear por el puerto de Nauplia, visitar el Palamidi y después aprovechar de un lindo almuerzo en frente del mar. Traslado al hotel, alojamiento y cena en el hotel.

Día 7, Jueves 05 de Septiembre, Monemvasia (o Gytheion)

Desayuno en el hotel y salida a Monemvasia. La ciudad del castillo de Monemvasia es uno de los lugares más impresionantes de Grecia. Situada en el lado sudoeste del Peloponeso, Monemvasia fue tallada enteramente en la parte posterior de una roca marina en la época medieval. Esta enorme roca marina no es visible desde el continente, por lo que los locales podrían evitar los ataques enemigos. La única forma de llegar a Monemvasia era en bote, mientras que posteriormente se construyó un





camino pavimentado para conectar la entrada del castillo con el continente. Así es como salió el nombre, que significa pasaje único.

Un paseo por la Ciudad del Castillo es un viaje al pasado, mientras que la vista al mar desde la parte superior del castillo es impresionante. Finalizada la visita y traslado al hotel. Alojamiento y cena en el hotel.

Día 8, Viernes 06 de Septiembre, Monemvasia (o Gytheion)

Día libre para descansar, bañarse y seguir conociendo esta ciudad. Alojamiento y cena en el hotel.

Día 9, Sábado 07 de Septiembre, (Cueva de Diros, Areopoli, Kalamata)

Salida del hotel para visita de la Cueva de Diros. Estas cuevas, considerada como uno de los sitios naturales más importantes de Grecia, rivalizando en espectacularidad con la caldera de Santorini. Fue uno de los primeros lugares habitados de la región, como lo revelan los hallazgos arqueológicos de las eras paleolítica y neolítica. Son alrededor de 33.000 metros cuadrados, de los cuales sólo 5.000 han sido explorados. Se cree que la caverna llega quizás hasta el Monte Taigetos, o hasta Esparta.

El recorrido consiste en un paseo en botes de madera acompañados por expertos barqueros que impulsan la nave con una larga vara. Este recorrido por el lago subterráneo nos lleva a través de cavernas y túneles tapizados de estalactitas y estalagmitas. Seguimos con vuelta por Areopoli, con sus calles empedradas y sus imponentes casas torre, Areopoli lo invita a un viaje en el tiempo atrás. El paseo en sus estrechos es único.

Nuestra última parada para hoy, Kardamili es un hermoso pueblo costero de Messinian Mani, a 35 km al sur de la ciudad de Kalamata, y pertenece administrativamente al municipio de Lefktro. Kardamili es uno de los asentamientos tradicionales mejor conservados de Messinian Mani y, al mismo tiempo, un importante centro turístico. Noche en Kalamata. Alojamiento y cena en el hotel

Día 10, Domingo 08 de Septiembre, (Mesini, Kalamata)

Salida por la mañana, Visita de Antigua Mesini es una de las ciudades de antigüedad más grandes, preservadas y preservadas, que aún tiene mucho que ofrecer. No solo tiene santuarios y edificios públicos, sino también imponentes fortificaciones y residencias y monumentos funerarios. Tiene, entre otras cosas, el raro privilegio de no ser destruido o cubierto por asentamientos más jóvenes y estar en un entorno natural virgen predominantemente mediterráneo. Este entorno natural combina la majestuosidad montañosa de Delfos y la baja serenidad ribereña de Olimpia, con la masa calcárea desnuda dominante de Itomi, donde la acrópolis y el valle poco fértil de la antigua ciudad. Tarde libre. Noche en Kalamata. Alojamiento y cena en el hotel

Día 11, Lunes 09 de Septiembre (Vases, Olympia)

Salida de Kalamata para visita al sitio arqueológico de Vases. El templo es uno de los monumentos mejor conservados de la antigüedad clásica. Es el templo mejor

conservado después del Templo de Hefesto (Thissio) en Atenas. Tiene un lugar importante en la historia de la arquitectura griega, ya que combina de manera diferente los elementos arcaicos, determinados por la tradición religiosa local, con las ideas audaces y renovadoras de su creador.

A continuación paramos en unos de los pueblos más bellos de Iliá. Andritsaina, un lugar heroico con una larga historia que se pierde en algún lugar de la antigüedad, es hoy una de las partes más pintorescas del Peloponeso. El área más amplia se caracteriza por una exuberante vegetación debido a las fuertes lluvias y las cadenas montañosas y los ríos. La ciudad de Andritsena está construida de manera anfiteatro en la ladera de la montaña, en un impresionante paisaje natural y destaca por su arquitectura, majestuosas mansiones, calles pavimentadas y grifos.

Nuestra última parada hoy, Karytena. Está construida en la cima de una colina alrededor del castillo medieval. Se encuentra ubicado en la antigua ciudad de Vreten. Se distingue por el carácter medieval de las casas, el castillo y las iglesias de estilo bizantino. Alojamiento en Olympia. Cena en hotel.

Día 12, Martes 10 de Septiembre (Olympia, Itea)

Desayuno en el hotel. Comenzamos nuestro día visitando las ruinas de Olimpia, situadas en el idílico valle del Alfeo, recuerdan la pasada grandeza de un santuario que, gracias a los Juegos Olímpicos, fue uno de los símbolos de la unidad de la Grecia antigua. Visitaremos uno a uno los restos de cada edificación que formaba el conjunto destinado para las celebraciones deportivas, el gimnasio, la palestra, donde los atletas, en especial luchadores, se entrenaban y recibían masajes con aceites en las salas adyacentes; Heroon, una sala circular con altar consagrado a un héroe desconocido; el Theokoleon, edificio del s. IV. a.C. residencia de los sacerdotes de Olimpia; el taller de Fidias; El santuario que albergaba la estatua de Zeus Olímpico, considerada una de las siete maravillas de la Antigüedad. Desde el Santuario se accede al estadio, a la pista donde se celebraban las pruebas atléticas. La importancia de estos juegos es evidente dada la multitudinaria participación de las ciudades griegas, que mantenían una tregua mientras duraba su celebración y por el hecho de que la Olimpiada, es decir, el periodo de cuatro años comprendido entre la celebración de dos juegos, fue reconocido como el único sistema cronológico aceptado para toda Grecia.

Visitamos también el museo de Olimpia, el cual contiene gran parte de los restos arqueológicos del templo de Zeus, así como todo tipo de objetos en orden cronológico, hallados durante las excavaciones

Salimos a la ciudad de Nafpaktos y por la tarde pasando por el nuevo puente colgante Rio-Antirio que une la península del Peloponeso con el resto del país, es el más grande del mundo en su tipo, con una longitud de 2252 metros, llegamos a Itea. Alojamiento y cena.

Día 13, Miércoles 11 de Septiembre (Itea)

Desayuno en el hotel. Hoy visitamos Delfos, ciudad conocida como el centro del mundo, 'el ombligo del universo'. Uno de los principales centros religiosos de la



Antigüedad, cuando el santuario de Apolo, dios de la armonía y de la música, guardián de las leyes sagradas de Zeus, atraía a infinidad de peregrinos que acudían a consultar al oráculo. Recorreremos la Vía Sacra decorada con innumerables ofrendas de ciudades griegas y extranjeras, hasta llegar al Templo de Apolo. Además de las estatuas, las ciudades dedicaban al dios los llamados tesoros para albergar las ofrendas en forma de pequeños templos, como es el tesoro de Sifnos, el tesoro de Tebas o el Tesoro de los Atenenses, el cual visitaremos.

Además de todo el conjunto monumental, incluyendo el tholos del oráculo, la visita al Museo de Delfos es del todo obligatoria una vez se está en el yacimiento. Es uno de los Museos más importantes de Grecia, alberga de forma sencilla y agradable las obras de arte halladas en Delfos. En el vestíbulo encontraremos un bloque cónico de mármol cubierto por una redecilla esculpida, se trata de una copia helenística del ombligo que marcó el centro del mundo conocido. Veremos también la famosa estatua del Auriga de Delfos, perfectamente conservada, data de época arcaica y formaba parte de un exvoto de bronce que representaba la cuadriga victoriosa de los Juegos Olímpicos. Regreso a Itea y tarde libre en esta hermosa ciudad al lado del mar. Alojamiento y cena.

Día 14, Jueves 12 de Septiembre (Itea y Halkida)

Desayuno. A la hora conveniente salida para visita de Arcahova. Encaramada en la cresta de Parnassus, bañada por la luz, envuelto en las nubes o con sus luces brillando en la noche, Arachova se encuentra en medio del paso del tiempo. Casas rurales de piedra, pintorescas callejuelas empedradas, belleza natural sin igual, tradición, intensa vida nocturna, delicias locales ... dan la bienvenida a miles de visitantes. Los cosmopolitas, los amantes de los deportes de invierno y la naturaleza, así como aquellos que solo quieren vivir su "mito", dan su cita todos los años aquí. En el balcón de Parnasos! Nuestra aproximada parada el Monasterio de Osios Loukas Un monasterio de 1.000 años de antigüedad protegido por la UNESCO, recibe cada día a una gran cantidad de visitantes que se inclinan por su estética sin igual y su innegable valor arquitectónico.

La estética incomparable del Monasterio de Osios Loukas y la naturaleza que lo rodea en las estribaciones occidentales de Helicon, tranquiliza, ya sea cerosa o arrugada, o no. Manteniendo su identidad absolutamente religiosa, también es un importante monumento protegido por la UNESCO, que atrae a muchos turistas todos los días. Junto con el Nuevo Monasterio de Chios y Daphni, es uno de los logros más distintivos y más grandes de la era bizantina media (843-1204 dC), tanto por su arquitectura como por su decoración interior. Continuamos hacia Halkida, alojamiento.

Día 15, Viernes 13 de Septiembre: Atenas/Chios

Desayuno. A la hora conveniente recogida del hotel y traslado al aeropuerto para tomar el vuelo a Chios Llegada y traslado al hotel.

En la tarde visita de varios lugares de interés histórico, culturales y turísticos en la isla organizados por la Fundación Maria Tsakos. Alojamiento

Día 16, Sabado 14 de Septiembre , Chios

Por la mañana salida hacia Kardamila para la ceremonia de fin de cursos de la Fundación Maria Tsakos en Chios

Día 17, Domingo 15 de Septiembre, Chios

Día libre para actividades personales. Alojamiento

Día 18, Lunes 16 de Septiembre, Chios/Atenas/Madrid

Desayuno en el hotel. A la hora conveniente recogida del hotel y traslado al aeropuerto de Chios para salir hacia Atenas con posterior conexión a Madrid, sin salir del aeropuerto

Día 18, Lunes 16 de Septiembre, Chios/Atenas/Madrid

Llegada al aeropuerto de Carrasco a primera hora de la mañana, fin del viaje